



BUCOLIQUE

Les Manoirs de Tourgéville, où il fait bon séjourner toute l'année, cultivent un art de vivre à la française. Entre Deauville et Trouville, cette adresse normande du Groupe Floirat prend des allures de maison de famille.

Texte : Lina Mistral | Photos : DR



À l'origine de ces bâtisses qui dressent leurs colombages et leurs pavillons circulaires, Claude Lelouch. L'homme décide il y a quelques décennies de faire construire une immense propriété normande pour le tournage d'un long métrage, *L'Hôtel*... Le film ne verra pas le jour, mais l'endroit deviendra L'Hostellerie de Tourgéville et accueillera de nombreuses personnalités du 7^e art. Lorsque le cinéaste s'en sépare, c'est le Groupe Floirat (également propriétaire du Byblos à Saint-Tropez et de La Réserve à Saint-Jean-de-Luz) qui l'acquiert et métamorphose l'établissement en un hôtel 4 étoiles douillet tourné vers la campagne, véritable havre de quiétude.

Vastes, les 57 chambres au mobilier sur mesure, dont 32 suites, ont été décorées avec élégance et raffinement. Mansardées ou ouvertes sur le parc, elles ont chacune un charme bien particulier et sont habillées de tissus Pierre Frey, Dedar, Manuel Canovas ou Toiles de Mayenne.

Au restaurant panoramique, le « 1899 », la cuisine, orchestrée par le chef Emmanuel Andrieu, promet une balade gustative sublime entre saveurs normandes et du Sud dans un décor grandiose marqué par une imposante charpente ciselée en bois.

Les Manoirs enferment également un spa et une piscine couverte et chauffée afin de profiter toute l'année de cet espace bien-être. L'hôtel constitue également un point de départ idéal pour partir à l'assaut de la région et de ses trésors, à l'image de la route de la Corniche entre Deauville et Honfleur. Une promenade où l'on admire une végétation magnifique, mais aussi de superbes propriétés aux façades à colombages.

lesmanoirstourgeville.com

