

BECHA-2016

PERFECT

TRAVEL




havanatur
РОССИЯ
havanatur.ru



Les Manoirs de Tourgeville: очарование нормандской пасторали

Если вам по духу близок идиллический нормандский пейзаж, вы цените места «с историей», жаждете чистого воздуха и атмосферы праздника, а также не прочь сходить в кино и вкусно перекусить – отправляйтесь в Les Manoirs de Tourgeville, где все вышеперечисленное вы найдете в одном месте и в избытке.

Лes Manoirs de Tourgeville уютно расположился между Довилем и Трувилем в местечке Туржевиль, будто сошедшем со знаменитых нормандских пейзажей. Его фахверковые здания и круглый павильон, больше похожий на обсерваторию, чем на флигель, притягивают к себе внимание на фоне идиллической сельской местности с ее сочными зелеными пастбищами. Окружение отеля располагает к уютному и размеренному отдыху, а беря во внимание, что неподалеку находится пляжная зона Довиля с ее легендарным променадом, то скучать вам здесь явно не придется.

Открытый в 2010 году, Les Manoirs отличается поистине волшебная, праздни-

чая атмосфера, которая прочно переплетается с историей французского кино. Les Manoirs de Tourgeville – скорее идеальная декорация для фильма «Сделано в Нормандии», однако немногим известно, что великий Клод Лелуш по уши влюбился в этот уголок Кальвадоса, региона Нижней Нормандии, когда снимал здесь в середине 60-х свой романтический блокбастер «Мужчина и женщина». Именно здесь его посетила идея написать сценарий к фильму, действие которого бы полностью происходило бы в стенах отеля, и он вдохновленно принялся за дело.

Однако вместо павильонных стенок гений кинематографа пожелал отстроить здание в натуральную величину, чтобы в подлинных стенах снимать свой но-



Каждая комната имеет уникальный, присущий лишь ей шарм благодаря мебели ручной работы.

вый фильм «Отель». Однако, несмотря на творческий запал и уже отстроенное здание судьба распорядилась так, что полнометражная задумка так и не вышла на экраны. Упустив свой звездный час, вскоре здание превратилось в «L'Hostellerie de Tourgeville», где на протяжении более тридцати лет звезды кино, приехавшие в Довиль для участия в ежегодном фестивале американского кино, находили тишь и покой сельской местности Нормандии. В 2009 году Лелуш решил отказаться от хлопот самостоятельного управления отелем и отдал его на попечение Groupe Floirat, которая бережно взяла на себя узды управления легендарным зданием. Антуана Шевана, генерального директора компании Groupe



Floirat, и владельца отеля посетила гениальная идея объединения нескольких небольших усадеб, разбросанных на великолепных и обширных территориях. Вскоре она была воплощена в жизнь рождением «Les Manoirs de Tourgeville».

Современный бутик отель, насчитывающий всего 57 номеров, из которых 35 являются люксами, отчасти сохранил архитектурный облик главного здания, однако все его интерьеры были полностью преобразованы. За фотогалереей легендарных актеров и кадров из фильмов простирается путь к триплекс номерам, каждая гостиния из которых может похвастаться собственным камином, а также двухуровневым двухкомнатным апартаментом с собственным палисадником на нижнем

ярусе. Каждая комната имеет уникальный, присущий лишь ей шарм благодаря мебели, созданной по индивидуальному проекту, декору и тканым драпировкам от именитых французских производителей.

Уделяя самое пристальное внимание таким аспектам гостеприимства, как щедрость и изысканные манеры, сегодня этот отель дарит каждому гостю уникальное ощущение «дома вдали от дома». Здесь царит уютная и вместе с тем торжественная атмосфера семейного праздника, дружеских посиделок и романтических поездок, причем одновременно. Здесь в равной степени приятно предасться блаженному ничегонеделанию, расстроившись в уюте вашего номера, расслабиться и отдохнуть в баре рядом с ка-

мином, вволю наплаваться в бассейне, побаловать себя спа процедурами или отправиться в гастрономическое путешествие не покидая ресторана «1899», который славится своими умопомрачительными видами на окрестности и готов одновременно принять 150 человек.

Шеф-повар ресторана Эммануэль Андриё со своей командой всецело посвящают себя удовлетворению вкусов самых взыскательных гурманов. На кухне отдают предпочтение как местным продуктам, так и зарубежным специалитетам. Непременно отведайте лангустины, приготовленные в ароматном бульоне с ги-бискусом, говядину по-нормандски, маринованную в копченой соли и подаваемую с местными устрицами, и, конечно же горячие вафли, увенчанные соевым маслом карамельным соусом и свежими взбитыми сливками. Меню здесь меняется от сезона к сезону и полностью зависит от наличия свежих ингредиентов на местном рынке, однако местные блюда всегда гарантированно вкусные, изысканные и сулящие удовольствие для вкусовых рецепторов.

Но, пожалуй, главная особенность отеля, впрочем, весьма логичная, учитывая личность прежнего владельца, является 50-местный частный кинотеатр – идеальное место для наслаждения шедеврами мирового кино на широком экране. Проникнувшись удивительным прошлым этого уникального места и приняв удобное положение в кресле кинозала за просмотром нетленной классики, проявите немного воображения и почувствуйте себя частью истории мирового кинематографа и нормандского Les Manoirs de Tourgeville.

Шеф-повар ресторана «1899» Эммануэль Андриё со своей командой всецело посвящают себя удовлетворению вкусов самых взыскательных гурманов.